

Новосибирская Митрополия Русской Православной Церкви,
отдел образования и просвещения
Новосибирский институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования
Московский государственный институт культуры
Новосибирский государственный педагогический университет
Белгородский государственный институт искусств и культуры
Новосибирская государственная консерватория им. М. И. Глинки
Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова
Дом детского творчества «Центральный», г. Новосибирск
Средняя общеобразовательная школа N 29, г. Новосибирск
Средняя общеобразовательная школа N 182, г. Новосибирск
Новосибирская государственная областная научная библиотека

XXXI Международные Рождественские Образовательные Чтения

XXVI НОВОСИБИРСКИЕ РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЧТЕНИЯ



ГЛОБАЛЬНЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ И ДУХОВНЫЙ ВЫБОР ЧЕЛОВЕКА

ПРОГРАММА СЕКЦИИ

17 ноября 2022 г.

**СЕКЦИЯ «ПРАВОСЛАВИЕ
И ТРАДИЦИОННАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА»**

17 ноября (в 15:00 по нск, в 11:00 по мск)

Секция состоится 17.11.2022 в 15.00 по местному времени, в 11.00 по московскому времени в помещении отдела искусств «Дом да Винчи» – арт-платформе Новосибирской государственной областной научной библиотеки по адресу: г. Новосибирск, ул. Коммунистическая, 34. Регистрация участников секции в 14.30 (10.30 мск).

Ссылка для подключения онлайн трансляция секции:

ngonblib.ktalk.ru/8757258

ВЫСТУПЛЕНИЯ

17 ноября

Пленарная часть

- 1. Профессор Вячеслав Михайлович Щуров (1937–2020) на стези просветительства**

Боронина Елена Германовна,

кандидат педагогических наук, профессор, заместитель заведующего кафедрой народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

- 2. Борис Александрович Шиндин в истории сибирской музыкальной науки**

Светлова Ольга Александровна,

кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой истории музыки ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки»

- 3. Презентация-доклад: Ю. А. Фабрика. «Песни и марши сибирских казаков» (Новосибирск : Новосибирский полиграфкомбинат, 2006)**

Фабрика Юрий Аркадьевич,

автор-составитель, член Союза журналистов России, заслуженный работник культуры РФ, профессор Международной Славянской Академии наук, образования, искусств и культуры

- 4. Праздник Покрова Богородицы в религиозно-мифологических представлениях русских сибиряков в XIX – начале XXI века**

Презентация монографий: Е. Ф. Фурсова. Чаехлёбы: как сибиряки за столом европейцев опередили. – Новосибирск: Издательство ИАЭТ СО РАН, 2022.

Отв. ред. Е.Ф. Фурсова.

Сибирь и сибиряки: этнокультурная идентичность русского и других восточно-славянских народов в Сибири (XIX – начало XXI в.). Рос. акад. наук, Ин-т этнологии и антропологии ; Сиб. отд-ние, Ин-т археологии и этнографии. Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2022.

Фурсова Елена Федоровна,

доктор исторических наук, профессор ФГАОУ ВО «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет», заведующая Отделом этнографии Института археологии и этнографии СО РАН

Направление: философские и культурологические основания русской традиционной культуры как духовного феномена.

1. «Честь» – ключевая ценность российской духовной культуры

Сорокин Владимир Борисович,

кандидат философских наук, доцент кафедры культурного наследия ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

2. Сущность, природа и генезис фольклора в научном освещении

Стрельцова Елена Юрьевна,

доктор педагогических наук, профессор кафедры народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

3. Колокольность как символ духовного поиска в произведениях современных отечественных композиторов

Ванчугов Антон Владимирович,

преподаватель кафедры теории музыки ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки»

Направление: духовный стих как способ творческого освоения религиозного опыта народом.

1. Освоение библейской фразеологии русским народом в пословицах, поговорках, присловьях

Стрельцова Маргарита Ивановна,

кандидат филологических наук, профессор кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности ИКиМП ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», заведующий НИЛ «Проблемы духовно-нравственной культуры и православной антропологии»

2. Презентация-доклад: Мурашова Н. С. «Старообрядческий духовный стих в контексте исторической эволюции внебogosлужeбного духовного пения» (Новосибирск : НГПУ, 2019)

Мурашова Наталья Сергеевна,

доктор культурологии, кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой социально-культурной и библиотечной деятельности института культуры и молодежной политики ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»

Направление: народный костюм, промыслы и ремесла: традиции и современность.

3. Явление лубочной картинки в народно-религиозной культуре

Цыплакова Светлана Михайловна,

кандидат культурологии, доцент кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности института культуры и молодежной политики ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», доцент Новосибирской православной духовной семинарии

4. Полотенца в коллекции материальной культуры Центра традиционной народной культуры с. Сизьма Шекснинского района Вологодской области

Борисова Дарья Борисовна,

бакалавр кафедры народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» (научный руководитель: доцент Федотовская Ольга Александровна)

Направление: стилистика народного художественного творчества, связанная с трудовыми и социокультурными православными духовными традициями (структурно-типологические черты современного фольклора, его жанрово-стилистическое многообразие, фольклорный текст и его семантика в современном народном творчестве).

1. Презентация-доклад: В. И. Байтуганов. «Мелодические стили между-речья Оби и Иртыша» (Новосибирск : Изд-во Новосиб. гос. обл. науч. б-ки, 2022)

Байтуганов Владимир Иванович,

рук. ШРПК «Васюганье» МБУДО ДДТ «Центральный» совместно с собором Святого Благоверного Князя Александра Невского, доцент кафедры народной художественной культуры и музыкального образования института культуры и молодежной политики ФГБОУ

ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»,
член гильдии фольклористов РФ, профессор Международной
Славянской Академии наук, искусства, образования и культуры

**2. Повседневные бытовые практики с. Сизьма Шекснинского района
Вологодской области**

Толмачева Вероника Сергеевна,
бакалавр кафедры народной художественной культуры ФГБОУ ВО
«Московский государственный институт культуры» (научный
руководитель: доцент Федотовская Ольга Александровна)

**3. Песенная культура семейских Забайкалья (по материалам
экспедиций 2020, 2022 гг. в сёла Старый и Новый Заган
Мухоморского района республики Бурятия)**

Карлова Ульяна Сергеевна,
магистрант кафедры народной художественной культуры
ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
(научный руководитель: канд. пед. наук, профессор Боронина Елена
Германовна)

**4. О возрождении церкви Святителя Николая Чудотворца в с. Сизьма
Шекснинского района Вологодской области**

Лапшина Анастасия Игоревна,
бакалавр кафедры народной художественной культуры ФГБОУ ВО
«Московский государственный институт культуры» (научный
руководитель: доцент Федотовская Ольга Александровна)

**5. Частушки в традициях Шекснинского и Череповецкого районов
Вологодской области**

Трошкина Татьяна Сергеевна,
бакалавр кафедры народной художественной культуры ФГБОУ ВО
«Московский государственный институт культуры» (научный
руководитель: доцент Федотовская Ольга Александровна)

**6. Жукова Александра Александровна: народная исполнительница
игры на балалайке из пос. Шерстки Тоншаевского района
Нижегородской области**

Фролова Мария Иосифовна,
магистрант кафедры народной художественной культуры
ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
(научный руководитель: канд. пед. наук, профессор Боронина Елена
Германовна)

Направление: русская традиционная культура как средство
воспитания и образования подрастающего поколения
(использование народных традиций в практике воспитания
детей и юношества).

1. Духовное наследие фольклора в педагогических концепциях.

Ситников Владимир Иванович,
кандидат педагогических наук, доцент кафедры народной
художественной культуры ФГБОУ ВО «Московский государственный
институт культуры»

**2. Формирование базовой культуры личности учащегося средствами
фольклорных традиций родного региона**

Федотовская Ольга Александровна,
доцент кафедры народной художественной культуры ФГБОУ ВО
«Московский государственный институт культуры»

**3. Отношение к родителям как основа нравственной культуры
подрастающего поколения: этнопедагогический аспект**

Балуевская Светлана Владимировна,
старший преподаватель кафедры музыкального искусства и образо-
вания ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет»

**4. Приобщение к национальным ценностям, духовным традициям
в условиях воскресной школы, как структурной единицы в Россий-
ской системе дополнительного образования**

Иванова Оксана Ивановна,
директор воскресной школы храма прп. Андрея Рублева в Раменках
города Москвы, учитель музыки в Комплексном Реабилитационно-
Образовательном Центре (КРОЦ)

**5. Колыбельная песня: забытое наследие или традиционное средство
воспитания и развития ребенка?**

Левинская Виктория,
бакалавр, направление «дополнительное образование», профиль
«педагогическое образование», институт культуры и молодежной
политики, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный
педагогический университет»

Направление: духовно-нравственное воспитание на основе русской традиционной культуры в условиях молодежного этнокультурного центра.

1. Этнокультурный центр как эффективный вид организации досуговой деятельности молодежи

Богатырёва Елизавета Андреевна,
бакалавр, направление «социально-культурная деятельность»,
профиль «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», институт культуры и молодежной политики, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
(научный руководитель: доцент кафедры народной художественной культуры ИКиМП НГПУ Байтуганов Владимир Иванович)

2. Этнокультурный центр как организация по сохранению народных традиций

Лаптева Маргарита Викторовна,
бакалавр, направление «социально-культурная деятельность»,
профиль «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», институт культуры и молодежной политики, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
(научный руководитель: доцент кафедры народной художественной культуры ИКиМП НГПУ Байтуганов Владимир Иванович)

3. Формирование этнической культуры молодежи как социальная проблема

Гаврилов Виктор Викторович,
бакалавр, направление «социально-культурная деятельность»,
профиль «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», институт культуры и молодежной политики, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
(научный руководитель: доцент кафедры народной художественной культуры ИКиМП НГПУ Байтуганов Владимир Иванович)

4. Организация проекта «Формирование межнационального общения в современном вузе» (на примере НГПУ, НГТУ, НГУ ВУЗов Новосибирска)

Лукина Алена Владимировна,
бакалавр, направление «социально-культурная деятельность»,
профиль «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», институт культуры и молодежной политики, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
(научный руководитель: доцент кафедры народной художественной культуры ИКиМП НГПУ Байтуганов Владимир Иванович)

5. Деятельность этнокультурного центра по приобщению молодежи к народной культуре

Храмцова Дарья Алексеевна,
бакалавр, направление «социально-культурная деятельность»,
профиль «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», институт культуры и молодежной политики, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
(научный руководитель: доцент кафедры народной художественной культуры ИКиМП НГПУ Байтуганов Владимир Иванович)

6. Народная культура как содержание работы по патриотическому воспитанию подростков

Шувалова Кристина Вячеславовна,
бакалавр, направление «социально-культурная деятельность»,
профиль «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», институт культуры и молодежной политики, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
(научный руководитель: доцент кафедры народной художественной культуры ИКиМП НГПУ Байтуганов Владимир Иванович)

7. Программа «Молодёжь и народная культура» в работе регионально-го этнокультурного центра

Кашкарова Марина Витальевна,
бакалавр, направление «социально-культурная деятельность»,
профиль «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», институт культуры и молодежной политики, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
(научный руководитель: доцент кафедры народной художественной культуры ИКиМП НГПУ Байтуганов Владимир Иванович)

8. Фестиваль национальных культур как форма межнационального общения молодежи (на примере фестиваля «Славянское подворье» в НСО)

Жукова Анастасия Владимировна,
бакалавр, направление «социально-культурная деятельность»,
профиль «постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», институт культуры и молодежной политики, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
(научный руководитель: доцент кафедры народной художественной культуры ИКиМП НГПУ Байтуганов Владимир Иванович)

ПРОГРАММА КРУГЛОГО СТОЛА

«ПРАВОСЛАВИЕ И ТРАДИЦИОННАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

30.11.2022 г. в 11:00

на базе МБУДО ДДТ «Центральный» г. Новосибирска

1. Русская традиционная культура как средство воспитания детей в дополнительном художественном образовании

Халаявина Татьяна Николаевна,
заведующий мастерской художественного текстиля, преподаватель
высшей квалификационной категории МБУ ДО «Детская
художественная школа р. п. Краснообск», Новосибирская область

Торгонская Анна Евгеньевна,
методист, преподаватель высшей квалификационной категории МБУ
ДО «Детская художественная школа р. п. Краснообск», Новосибирская
область

2. Школа русской традиционной культуры «Васюганье» – школа нравственности и духовности

Байтуганов Владимир Иванович,
педагог дополнительного образования высшей квалификационной
категории, рук. ШРПК «Васюганье» МБУ ДО ДДТ «Центральный»
совместно с собором Святого Благоверного Князя Александра Невского,
доцент кафедры народной художественной культуры и музыкального
образования института культуры и молодежной политики ФГБОУ ВО
«Новосибирский государственный педагогический университет»

Деятельность фонда фольклорно-этнографической студии «Сибирская
душа» по формированию духовно-нравственных ценностей у учащихся

Суховий Евгений Васильевич,
старший воспитатель МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский
детский сад № 7», рук. фольклорно-этнографической студии
«Сибирская традиция» МКУК «Нечаевский культурно-досуговый центр»,
Тогучинского района, Новосибирская область

3. Народный традиционный праздник как средство приобщения к духовно-нравственным ценностям

Бабяк Анна Евгеньевна,
начальник структурного подразделения, педагог дополнительного
образования МБУДО ДДТ им. В. Дубинина структурное подразделение
ШРПК «Ясница»

4. Преемственность традиционной росписи в деятельности творческого объединения «Студия художественного творчества «Самоцветы»

Куграшова Ольга Алексеевна,
педагог дополнительного образования МБУДО ДДТ им. В. Дубинина
структурное подразделение ШРПК «Ясница»

5. Духовно-нравственное воспитание детей средствами русского фольклора

Карпутова Надежда Александровна,
Дулина Наталья Александровна, педагог дополнительного
образования МБУДО – ДДТ «Мастер», Новосибирского района
Новосибирской области

СОПРЕДСЕДАТЕЛИ:

Байтуганов Владимир Иванович,
доцент ИКиМП НГПУ, руководитель Школы русской традиционной культуры «Васюганье», МБУ ДО ДДТ «Центральный», г. Новосибирск

Боронина Елена Германовна,
канд. пед. наук, профессор, заместитель заведующего кафедрой культурного наследия МГИК, эксперт ЦРФ ГРДНТ имени В. Д. Поленова, почётный работник образования, г. Москва

Мичков Павел Александрович,
канд. искусствоведения, доцент, проректор по научной работе и цифровому развитию НГК имени М. И. Глинки, г. Новосибирск

Полозова Ирина Викторовна,
доктор искусствоведения, профессор, проректор по научной и международной деятельности СГК имени Л. В. Собинова, г. Саратов

Колодяжный Владимир Сергеевич,
руководитель воскресной школы Собора Святого Благоверного Князя Александра Невского, г. Новосибирск

Морозова Елена Михайловна,
директор МБУДО ДДТ «Центральный», г. Новосибирск

СОУЧРЕДИТЕЛИ ПРОЕКТА ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИИ:

- Московский государственный институт культуры, кафедра народной художественной культуры
- Белгородский государственный институт искусств и культуры, кафедра музыкального образования
- Новосибирский государственный педагогический университет,
- институт культуры и молодежной политики
- Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки
- Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова
- Дом детского творчества «Центральный», г. Новосибирск.

ОРГКОМИТЕТ СЕКЦИИ:

Некрасова Мария Александровна,
доктор искусствоведения, профессор, член Союза художников РФ, академик РАХ, заслуженный деятель искусств РФ, г. Москва

Фурсова Елена Федоровна,
доктор ист. наук, профессор НГУ, зав. отделом этнографии института археологии и этнографии Сибирского отделения РАН, г. Новосибирск

Мурашова Наталья Сергеевна,
доктор культурологии, канд. искусствоведения, доцент, зав. кафедрой социально-культурной и библиотечной деятельности ИКиМП НГПУ, г. Новосибирск

Стрельцова Маргарита Ивановна,
канд. филол. наук, профессор кафедры социально-культурной и библиотечной деятельности ИКиМП НГПУ, г. Новосибирск

Боронина Елена Германовна,
канд. пед. наук, профессор, зам. зав. кафедрой культурного наследия МГИК, почётный работник образования, г. Москва

Байтуганов Владимир Иванович,
доцент кафедры народной художественной культуры и музыкального образования ИКиМП НГПУ, руководитель Школы русской традиционной культуры «Васюганье» ДДТ «Центральный» совместно с СОШ № 29 и собором во имя Святого Благоверного Князя Александра Невского

Карачаров Иван Николаевич,
канд. искусствоведения, доцент кафедры музыкального образования БГИИК, заслуженный работник культуры РФ, г. Белгород

Полозова Ирина Викторовна,
доктор искусствоведения, профессор, проректор по научной и международной деятельности СГК им. Л. В. Собинова, г. Саратов

Михайлова Алевтина Анатольевна,
доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой народного пения и этномузыкологии СГК им. Л. В. Собинова, г. Саратов

Морозова Елена Михайловна,
директор МБУДО ДДТ «Центральный», г. Новосибирск.

КУРАТОРЫ НАПРАВЛЕНИЙ:

Карачаров Иван Николаевич,
кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального образования Белгородского государственного института искусств и культуры, заслуженный работник культуры РФ

Михайлова Алевтина Анатольевна,
доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой народного пения и этномузыкологии СГК имени Л. В. Собинова

Леонова Наталья Владимировна,
канд. искусствоведения, профессор кафедры этномузыкознания НГК имени М. И. Глинки

Свиркова Оксана Владимировна,
зам. директора по учебно-воспитательной работе МБУДО ДДТ «Центральный» г. Новосибирск

Лютикова Лариса Анатольевна,

учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории
МБОУ СОШ № 182 г. Новосибирска с углублённым изучением литературы
и математики

- Куратор от НИПКиПРО:

Попова Наталья Николаевна,

начальник Центра ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО, член Всероссийского МО по курсу
ОРКСЭ РФ Минобрнауки РФ

- Кураторы и организаторы проведения конференции от НГОНБ:

Бердникова Людмила Юрьевна,

начальник отдела искусств НГОНБ, заслуженный работник культуры РФ

Ильиных Елена Витальевна,

библиотекарь отдела искусств НГОНБ

23.11.2022 г. в рамках работы секции состоится праздник во имя
Св. Космы и Доминиана (народный праздник «Кузьминки»), где будет ор-
ганизована выставка-конкурс мастеров прикладного народного творче-
ства «Золотая курица». Адрес: г. Новосибирск, ул. Каменская, 89а
СОШ № 29). Время проведения 09.30–14.30. Организатор праздника МБУДО
ДДТ «Центральный» совместно с МБОУ СОШ № 29.

Координатор: Свиркова Оксана Владимировна, тел. 8(383)201-17-44.

Регистрация участников осуществляется посредством отправления Заявки на
электронный адрес: vasyuganie@mail.ru до 17 ноября 2022 г.

Планируется издание сборника и его электронной версии с материала-
ми секции, которые будут постатейно размещены в базе РИНЦ. Требования
к оформлению статей см. в Приложении 2.

8(913) 202-79-77, Байтуганов Владимир Иванович

8(383) 223-25-52, Ильиных Елена Витальевна

8(383) 201-17-44, Свиркова Оксана Владимировна